MISCHA KUBALL

platon's mirror

MISCHA KUBALL

platon's mirror, 2010

21 de Junho – 29 de Julho de 2012 Inauguração 21 de Junho às 19:00 h



Mischa Kuball
platon's mirror, 2010
ZKM, Karlsruhe © Onuk

Mischa Kuball

platon's mirror, 2010

A partir dos anos 90, a luz tornou-se o tema central na obra de Mischa Kuball. Cruzando os campos da fotografia, do vídeo e da instalação, o artista explora as diferentes dimensões da luz, e das suas declinações (obscuridade, sombra, reflexo...), desde a esfera privada do espaço habitacional até à escala urbana da arte pública. Para Kuball, a luz não se limita a um fenómeno visual, dado que potencia a tomada de consciência e, consequentemente, a intervenção. Nesse sentido, as suas instalações lumínicas, com um caráter assumidamente

frequentemente o espaço arquitetónico em palco e o espectador em ator.

conceptual, reinterpretam referências históricas ou filosóficas, convertendo

O título desta instalação (platon's mirror) sugere, desde logo, a intenção de

Mischa Kuball de evocar um dos textos mais influentes da filosofia ocidental - A

Alegoria da Caverna inserido no Livro VII de A República de Platão. Contudo, a

proposta de Kuball, ao criar um espaço imersivo em que o espectador se

confronta, simultaneamente, com o seu reflexo, a sua sombra e o reflexo dessa

sombra, mais do que discutir a relação entre a realidade física, a ilusão das

imagens projetadas e a verdade do conhecimento, visa questionar o contexto

em que as imagens, construídas pela luz, se revelam como uma meta-

realidade. Uma realidade que, em limite, corresponde à condição da obra de

arte e, talvez, do próprio observador; "e tudo isto (como diria Didi-Huberman),

para acabarmos por ser nós mesmos tão-só uma imagem".

Helena Barranha

A instalação que agora se apresenta na Sala Polivalente do MNAC - Museu do Chiado, em colaboração com o Goethe - Institut, inscreve-se no circuito internacional do projeto platon's mirror, exposto pela primeira vez, em 2010, no ZKM - Zentrum für Kunst und Medientechnologie, em Karlsruhe.

BIOGRAFIA

Mischa Kuball

Nasceu em 1959 na Alemanha (Düsseldorf) onde vive e trabalha

Desde 2007 Mischa Kuball é professor na Academy of Media Arts de Colónia, onde fundou o Laboratório de -I/MinusEins Experimental.

Prémios e Bolsas (Seleção)

2009 Artist residente, Chinati Foundation, Marfa/USA

1998 Bolseiro Villa Massimo Rom/I

1991 Bolseiro fotografia contemporânea, Alfried Krupp von Bohlen und Halbach-Stiftung, Essen/DE

1990 Prémio ars viva, Kulturkreis im BDI, Cologne/DE

Exposições (Seleção)

2012 platon's mirror

Kunsthalle Dusseldorf, Dusseldorf/DE

platon's mirror

National Gallery of Contemporary Art, Sofia/BG

platon's mirror

MNAC - National Museum of Contemporary Art, Bucharest/RO

platon's mirror

Jagiellonen University, Krakow/PL

2011 platon's mirror

ARTSPACE, Sydney/AUS

2010 platon's mirror (Reader)

ZKM | Museum for Contemporary Art, Karlsruhe/DE

New Pott (Publication Ed. Harald Welzer/Mischa Kuball)

Kunstsammlungen der Ruhr-Universität Bochum/DE

2008 CityPortrait

Contemporary Art Museum, Toyota/JP

2003 Stadt durch Glas / Düsseldorf – Moscow – Dusseldorf (Catálogo)

K20 Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, Dusseldorf/DE

1998 Private Light / Public Light (Catálogo)

Bienal de São Paulo/BR

1994 refraction house (Catálogo)

Synagogue Stommeln, Koln/DE

Mais informações: www.mischakuball.com

MNAC - Museu do Chiado

Rua Serpa Pinto, 4. 1200-444 Lisboa. Tel. 213 432 148 www.mnac-museudochiado.imc-ip.pt Terça a domingo: 10.00-18.00 h Museu encerrado: segundas-feiras, I janeiro, Domingo de Páscoa, I maio e 25 dezembro Loja e livraria Cafetaria e Esplanada no Jardim de Escultura Ingresso: 4 €







Museu Nacional de Arte Contemporânea

Museu do Chiado



Mecenas







Apoios



