

NOTA DE IMPRENSA

PRÉMIO
SONAE MEDIA
ART

 @SonaeArt#SonaeMNAcArtCycles
 sonae-mnac-art-cycles
 Sonae Art

MNAC

EXPOSIÇÃO DAS OBRAS FINALISTAS

1ª Edição do Prémio

21.11.15 - 31.01.16



SONAE

 GOVERNO DE
PORTUGAL

SECRETÁRIO DE ESTADO
DA CULTURA

**PATRIMÓNIO
CULTURAL**
Direção-Geral do Património Cultural

MUSEU
DE ARTE CONTEMPORÂNEA
DO CHIADO

Apoios / Support



AA
António Arroio
ESCALA ARQUITECTURA



ALTIS
HOTELS

Media Partners

SIC
NOTÍCIAS

+ info em www.museuartecontemporanea.pt/informações/impressã

NOTA DE IMPRENSA

PRÉMIO
SONAE MEDIA
ART

MNAC

 @SonaeArt#SonaeMNACArtCycles
 sonae-mnac-art-cycles
 Sonae Art

INAUGURAÇÃO · 20 DE NOVEMBRO – 21h30
APRESENTAÇÃO À IMPRENSA · 20 DE NOVEMBRO - 12h00

O Prémio Sonae Media Art integra uma parceria entre a Sonae e o MNAC- Museu do Chiado fruto da partilha de valores, entre os quais a criatividade e a inovação têm um papel preponderante.

Nas duas últimas décadas assistimos, no panorama artístico global, a uma vertiginosa exploração de novos conceitos como a arte virtual, que expandiram os tradicionais suportes de vídeo, filme e som em articulação com emergentes tecnologias, levando à produção artística em computação gráfica, net-arte, animação digital, produção em 3D ou à interatividade, com propostas que pertenciam outrora ao território da ficção científica.

Conforme refere Oliver Grau, na sua obra *Virtual Art – From Illusion to Immersion*, assistimos a um expoente criativo que está em permanente mutação não só dos seus próprios conceitos mas também ao nível da receção e do impacto junto do espectador. Os processos artísticos encontram-se de novo numa fase de transição, englobando matérias que rompem com os neologismos entretanto já estabelecidos, e colocando grandes desafios não só aos teóricos e aos historiadores como às instituições e agentes culturais que têm de encontrar relações mais atuantes com um universo de virtualidades.

SONAE



GOVERNO DE
PORTUGAL

SECRETÁRIO DE ESTADO
DA CULTURA

Apoios / Support

**PATRIMONIO
CULTURAL**
Direção-Geral do Património Cultural

**MUSEU
DE ARTE CONTEMPORÂNEA
DO CHIADO**



AA
António Arroio
ESCALA ARTÍSTICA



ALTIS
HOTELS

Media Partners

SIC
NOTÍCIAS

+ info em www.museuartecontemporanea.pt/informações/imprensa

NOTA DE IMPRENSA

PRÉMIO
SONAE MEDIA
ART

 @SonaeArt#SonaeMNAcArtCycles
 sonae-mnac-art-cycles
 Sonae Art

MNAC

O Prémio Sonae Media Art vem justamente promover espaços de experimentação e incentivar o surgimento de novos conceitos na área da media arte, cuja versatilidade e qualidade têm vindo a ser consistentes com as principais linhas de atuação dos mais influentes centros de arte internacionais, distinguindo os artistas cujo trabalho incide sobre o *medium* como suporte e/ou tema, quer de uma forma exploratória e inovadora, quer sob um ponto de vista crítico e histórico, abrangendo as formas de criação contemporânea que vão desde a imagem ao som, incluindo a exploração do media vídeo computação, som e mixed-media, em que outras formas de arte como a performance, a dança, o cinema, o teatro ou a literatura poderão ser incorporadas, afirmando-se como o mais importante prémio de arte no contexto nacional.

Os cinco artistas finalistas desta primeira edição do Prémio Sonae Media Art, selecionados entre mais de centena e meia de propostas, apresentam neste conjunto de obras inéditas a diversidade e a complexidade de linguagens artísticas que o conceito de media art envolve.

SONAE



GOVERNO DE
PORTUGAL

SECRETÁRIO DE ESTADO
DA CULTURA

Apoios / Support

**PATRIMONIO
CULTURAL**
Direção-Geral do Património Cultural

**MUSEU
DE ARTE CONTEMPORÂNEA
DO CHIADO**



AA
António Arroio
ESCALA ARQUITECTURA



ALTIS
HOTELS

Media Partners

SIC
NOTÍCIAS

+ info em www.museuartecontemporanea.pt/informações/imprensa

NOTA DE IMPRENSA

PRÉMIO
SONAE MEDIA
ART

 @SonaeArt#SonaeMNACArtCycles
 sonae-mnac-art-cycles
 Sonae Art

MNAC

Através destes cinco projetos assistimos a um questionamento dos limites percetivos da arte, colocando conceitos como a interatividade, o carácter performativo e imersivo, em destaque na formulação do diálogo com o espetador. Estes projetos refletem também sobre os tradicionais limites da ciência e da arte, e dos papéis do artista e dos públicos, diante de um novo mapa artístico em que a comunicação será também ela forjada numa crescente virtualidade.

O Prémio Sonae Media Art é bienal e atribui um montante de € 40.000 ao artista vencedor. Esta iniciativa integra o acordo de mecenato celebrado entre a Sonae e o MNAC-MC em fevereiro de 2014 e enquadra-se na política de responsabilidade corporativa da Sonae, que procura promover a criatividade e a inovação, estimular novas tendências e aproximar a sociedade à arte, nomeadamente através de manifestações culturais de relevo que permitam experiências enriquecedoras de desenvolvimento pessoal e coletivo.

SONAE



GOVERNO DE
PORTUGAL

SECRETÁRIO DE ESTADO
DA CULTURA

**PATRIMÓNIO
CULTURAL**
Direção-Geral do Património Cultural

**MUSEU
DE ARTE CONTEMPORÂNEA
DÔ CHIADO**

Apoios / Support



AA
António Arroio
ESCALA ARQUITECTURA



ALTIS
HOTELS

Media Partners

SIC
NOTÍCIAS

+ info em www.museuartecontemporanea.pt/informações/imprensa

NOTA DE IMPRENSA

PRÉMIO
SONAE MEDIA
ART

 @SonaeArt#SonaeMNAcArtCycles
 sonae-mnac-art-cycles
 Sonae Art

MNAC

5 obras inéditas

Diogo Evangelista Tatiana Macedo *Musa paradisiaca*
Rui Penha Patrícia Portela

DIOGO EVANGELISTA. *DOWN IN THE VALLEY*, 2015

Spine Poem, 2015, vídeo (HD), preto e branco, som, 6'36''.

Magician's End, 2015, vídeo (SD), retroprojeção digital sobre parede vermelha, cor, sem som, 11'11''.

Irrational Man, 2015, vídeo (SD), cor, som, 6'.

SONAE



GOVERNO DE
PORTUGAL

SECRETÁRIO DE ESTADO
DA CULTURA

**PATRIMÓNIO
CULTURAL**
Direção-Geral do Património Cultural

**MUSEU
DE ARTE CONTEMPORÂNEA
DO CHIADO**

Apoios / Support



AA
António Arroio
ESCALA ARQUITECTURA



ALTIS
HOTELS

Media Partners

SIC
NOTÍCIAS

+ info em www.museuartecontemporanea.pt/informações/imprensa

NOTA DE IMPRENSA

PRÉMIO
SONAE MEDIA
ART

 @SonaeArt#SonaeMNAcArtCycles
 sonae-mnac-art-cycles
 Sonae Art

MNAC

TATIANA MACEDO. 1989, 2015

Instalação vídeo e som com projeção de 3 canais, vídeos (HD), 16:9, cor e preto e branco, som especializado, 28'.

MUSA PARADISIACA. CANTINA-FÁBULA, 2015

**Cantina – Fábula com Diogo Cavaleiro e Tomás Fonseca,
objeto de cerâmica, objeto de pão, madeira, burel e aço, dimensões
variáveis**

“Fome animal”, 2015, filme 16mm transferido para vídeo (HD), 4:3, som, cor, 8’.

RUI PENHA. RESONO, 2015

instalação interativa

15 objetos autónomos com electrónica programável, sensores, microfone,

SONAE

 GOVERNO DE
PORTUGAL

SECRETÁRIO DE ESTADO
DA CULTURA

Apoios / Support

**PATRIMONIO
CULTURAL**
Direção-Geral do Património Cultural

**MUSEU
DE ARTE CONTEMPORÂNEA
DÔ CHIADO**



AA
António Arroio
ESCALA ARQUITECTURA



ALTIS
HOTELS

Media Partners

SIC
NOTÍCIAS

+ info em www.museuartecontemporanea.pt/informações/imprensa

NOTA DE IMPRENSA

PRÉMIO
SONAE MEDIA
ART

MNAC

 @SonaeArt#SonaeMNACArtCycles
 sonae-mnac-art-cycles
 Sonae Art

altifalante e LEDs montados em estrutura de ácido poliláctico (impressão digital), papel, cartão canelado (corte digital) e porcelana (impressão digital).

PATRÍCIA PORTELA. PARASOMNIA, 2015

Instalação multimédia para dois quartos: Ante-câmara: vídeo, preto e branco, 60', loop; instalação sonora, mono, 15', loop; banco de espera em inox contraplacado marinho e tecido, chá; Câmara: 3 camas suspensas; instalação sonora, 15' loop, versão portuguesa e inglesa.

SONAE



GOVERNO DE
PORTUGAL

SECRETÁRIO DE ESTADO
DA CULTURA

**PATRIMÓNIO
CULTURAL**
Direção-Geral do Património Cultural

**MUSEU
DE ARTE
CONTEMPORÂNEA
DO CHIADO**

Apoios / Support



AA
António Arroio
ESCALA ARQUITETICA



ALTIS
HOTELS

Media Partners

SIC
NOTÍCIAS

+ info em www.museuartecontemporanea.pt/informações/imprensa